

Сказка чердачной демонессы

Все люди рождаются ангелами. Точнее, не так. Рождаются они людьми. А вот до момента рождения – они ангелы.

У ангелов своя система, по которой определяется, кто из них воплотится в данный момент. Что-то типа небесной очереди. Там много своих нюансов и критериев отбора. Избранный ангел падает на землю бестелесным духом и поселяется в утробе будущей матери. У него есть время до рождения. Время, когда у него есть знания, воспоминания о жизни небесной. А вот уже после рождения, эти знания постепенно стираются из памяти. Обычно к тому моменту, когда кроха начинает говорить – он мало что помнит. Но ещё до семи лет малыш очень чувствителен – и может видеть и слышать других ангелов. После семи лет – это обычный человек.

Мы не помним своего прошлого. Но нам дана целая жизнь. На исходе которой мы, либо снова вернемся на небо, либо спустимся под землю. Человеческую жизнь можно назвать своего рода испытанием – на веру и преданность небесам. Обычно на Землю посылают рядовых ангелов, низших чинов. Но бывают исключения. Иногда среди людей рождаются высшие ангелы или даже архангелы. По тем или иным причинам. И вот за такими людьми ведётся настоящая охота падшими ангелами. Теми, кто однажды перешёл на сторону Тьмы. Они искушают таких людей, стараются сделать так, чтобы и этот ангел пал. Скрыто. Они не ведут открытой игры. Хитрость, ужимки – вот их оружие. Они не могут сделать это силой. Ангел должен сам пасть. А тёмные могут его подтолкнуть, своими уловками и приёмами сворачивая его с верной дороги на свою тёмную тропу.

Светлые же ангелы в свою очередь опекают такого человека. Но вмешиваться в его судьбу, предупредить о чём-то, они не могут. Это запрещено небесным законом. Свой земной путь человек должен пройти сам. И сам должен побороть все искушения.

А светлые могут лишь давать очень смутные и размытые подсказки...

Обычно, светлые и тёмные ангелы принимают человеческий облик и становятся вхожими в круг знакомств такого человека. На вид они такие же, как и мы. Но они обладают знаниями и силой поистине безграничной. А рождённый ангел и не подозревает, что за его душу ведётся борьба. И живет обычной жизнью.

Это обычная история любви. Знакомые с детства, но не обращающие друг на друга внимание. Случайная встреча, после долгой разлуки. Искры, раздутые молодостью до откровенного огня, полыхающего и сжигающего. Он решительный и настойчивый. Она робкая, но влюбленная. С каждым днём все больше. Он высокий и крепкий, она маленькая и хрупкая. Они разные. Но их тянет друг к другу.

И жили они долго и счастливо.

Ха! А вот и нет.

Он исчез. Вот так просто в один день она не нашла его. И днём позже. И двумя днями позже. Он предупреждал, что жутко необязательный. Но кто мог подумать, что настолько.

Он любил её тоже. Нам, духам, даже тёмным, даже вот с такой вот высоты и изоляции от мира (попробовали бы вы жить в четырёх стенах вечность!) известно практически всё.

Любил. Но что-то тянуло его прочь. От неё ли? От этого дома? Неизвестно.

А она ждала. Ведь если любит – вернётся. И он возвращался. И уходил снова... на

срок ещё более долгий. А она боялась, что однажды он не придёт вовсе.

Любовь не только лечит, мои милые, послушайте старушку Хильду, любовь ещё и убивает. Меня вот убила настолько, что чёрная душа осталась здесь на вечные мучения. Но речь не обо мне, нет.

Девушка. Всегда жизнерадостная, открытая, лёгкая, сейчас она больше походила на тень. И те, кто были рядом не могли ей помочь. Эта любовная тоска тянула из неё жизнь, убивая медленно, но верно. А ведь для того, чтобы сердце забилося чаще, чтобы душа летела ввысь нужна была такая малость... Он рядом. Но он в этот раз не возвращался слишком долго.

И тогда появился другой парень. Полная противоположность первого. Он держался стороной всех, кроме неё. С первого же дня их знакомства. Он посылал весь мир на круги ада, но был ласков с ней. Всем своим видом и каждым словом парень давал понять, что заинтересован в ней. Что она для него не просто знакомая, что он выбрал её, единственную среди прочих красавиц того места. Он показал ей другой мир. Где ей не нужно быть сильной, потому что есть тот, кто будет сильным за двоих. Где не она будет вести за собой толпу, иногда не по своим хрупким плечам ношу, а он. Где он будет опекать её, а она наконец сможет расслабиться и ощутить всю прелесть жизни. Он пел ей песни, гладил по волосам, находил для них двоих настоящие приключения! И.. ждал, наверное, когда её сердце ответит ему. Пусть сам он и не любил эту девушку. (Это вам тоже секрет, от меня, демона чердака, мои милые).

И если первый был каким-то родным и домашним, этот второй был диким. В один миг он был ласковым и нежным, в другой – грубым и пугающим. И эта неопределенность одновременно пугала и манила. И она уже почти перешла на его сторону. Таинственность ведь так притягательна.

Но вновь появился первый. Как ни в чём ни бывало, вошел в дом. Одаривая всех встречных своей улыбкой. Он был сильнее второго. Я почувствовала это, да и даже вы заметили бы это, если бы были свидетелями. Она смотрела лишь на него, слышала лишь его. Дышала им и искренне стыдилась своего единственного поцелуя со вторым. Такая слабость и такая роковая ошибка! Да разве любит она его?! Когда есть этот, первый. Родной, большой, сильный, светлый!

Но магия его в разы ослабла, стоило ему снова исчезнуть. А исчез он так скоро. (В её сердце в тот миг что-то надломилось... И как бы он ни был, тот, первый, чист и хорош. Он причинял ей боль.

Зато второй никуда не исчез.

Вот он – рядом. Протягивает руку. Она робко смотрит ему в глаза. Чувствуя полное смятение, не спеша отдаваться тем чувствам, что стоят на пороге и ждут разрешения войти в её сердце. Но она берёт его за руку, считая, что в любой момент сможет сделать шаг назад, выпустить его руку. Берёт и покорно идёт за ним.

И это искушение, скажу я вам, слишком сильно. И если светлый не поторопится – она падёт. Она откроет сердце, не так уж и прочны замки, а для такого мастера, как он, и вовсе только слово.

И вот если это случится, скажу я вам, мои дорогие, у меня однажды появится новая сестра.

Странная фигура в балахоне с маской на лице и белых перчатках зловеще рассмеялась. Тьма всегда радуется победам своих собратьев. А чердачная была почти уверена в победе.

Но стала ли девушка её сестрой? Или ей хватило сил противостоять тьме? А, может, светлый всё же вернулся, чтобы навсегда?